



MUZEUM VYSOČINY JIHLAVA
příspěvková organizace
Masarykovo náměstí 1224/55
586 01 Jihlava

27. 4. 2024

Fotografie a fotografiky Milana Skořepy

Milan Skořepa se fotografování věnuje od roku 1963, nyní fotí digitálním fotoaparátem Canon EOS 70D.

Od roku 2008 je členem Fotoklubu Polná.

Námětem jeho fotografií jsou sportovní, kulturní a společenské akce, příroda, děti, místa, která navštívil, a díky svému zaměstnání také rád fotil automobily.

Ve svém soukromém archivu má mnoho snímků z Francie, Španělska, Maďarska, Slovenska, Itálie, Švýcarska, Rakouska, Chorvatska a dalších zemí. Nejvíce si cení fotografií ze seminářů v Barceloně a tratě F1 Spielberg v Rakousku.

Řadí se mezi zastánce přirozené a neupravené fotografie. Ale v současné době se věnuje i fotografice – modernímu stylu fotografie.

Pořízené snímky poskytuje polenskému fotoklubu, do zpravodajů, časopisů a pořádá samostatné i společné výstavy. Své fotografie například vystavoval v jihlavské Kavárně Muzeum. Společná výstava s uměleckým kovářem – sochařem Petrem Štáflem se uskutečnila v Přibyslavi a poté i v polenské synagoze.

Tvorbu Milana Skořepy měli návštěvníci možnost zhlédnout i na třeštské pobočce Muzea Vysočiny Jihlava, tam své fotografie propojil s výrobky uměleckého skláře Františka Nováka z Dobronína.

Na hradě Roštejně se s fotografiemi a fotografikou Milana Skořepy setkáte v hradní věži, kde bude jeho tvorba k vidění po celou návštěvnickou sezónu.

PhDr. Kateřina Rozinková
tel.: 739 382 901
e-mail: rozinkova@mvji.cz