



Společenský život hmyzu

9.9.2013

Muzeum Vysočiny Jihlava, Masarykovo nám. 55

Když se řekne společenský život, většina z nás si pravděpodobně představí divadlo, plesy, večírky. Přemýšlet v této souvislosti o něčem tak titěrném, jako je hmyz, nebudeme-li počítat moly v šatníku s večerní toaletou, napadne asi málokoho.

A při tom právě u hmyzu můžeme pozorovat celou škálu sociálního chování od primitivních forem až po vytváření vysoce organizovaných a strukturovaných společenství. Ať už se jedná o partnerské vztahy, rodičovskou péči nebo spolupráci při budování hnízda a shánění potravy, v ničem si hmyz nezádá s ostatními skupinami živočichů. Ba naopak, v mnohém je předčí. Nahlédnout do tohoto úžasného světa miniaturních, avšak o to zajímavějších tvorů umožní výstava Společenský život hmyzu. Prostřednictvím textů, obrázků, fotografií, exponátů ve vitrínách a živého hmyzu v inktáriích přiblíží základní témata týkající se sociálního života hmyzu. Hlavní pozornost však bude věnována tzv. eusociálnímu hmyzu, tedy hmyzu žijícímu v důmyslně uspořádaných státech, jejichž fungování je založeno na dělbě práce a spolupráci jedinců při zajišťování základních životních potřeb. Nejznámějšími představiteli tohoto hmyzu jsou termiti, vosy, mravenci a některé druhy včel, v posledních letech však byly odhaleny i další skupiny eusociálně žijících živočichů.

Výstava představí nejen řadu méně známých poznatků ze života hmyzu, ale ukáže i ty nejopovrhovanější zástupce hmyzí říše v lepším světle. Víte, například, že švábi patří k nejstarostlivějším rodičům, mouchy si nosí zásnubní dárky, termiti pěstují houby velikosti žampionů a mravenci pořádají individuální výukové kurzy? Poodhaleny budou i nejtímnější stránky hmyzího života, např. že termiti se občas rozvádějí, bělásci mohou holdovat homosexualitě a mravenci propadají všelijakým závislostem.

Doprovodné aktivity k výstavě budou zahrnovat především hry, při nichž se pobaví nejen děti, ale i dospělí, a také stejnojmennou přednášku Kláry Bezděčkové. Výstava je pojata jako putovní, jejími autory jsou zaměstnanci Muzea Vysočiny Jihlava Klára a Pavel Bezděčkoví a z téhož muzea pochází i celý realizační tým. V Jihlavě bude výstava otevřena od 26. září do 17. listopadu 2013, poté bude instalována na dalších místech po celé České republice.

RNDr. Klára Bezděčková, Ph.D.
Muzeum Vysočiny Jihlava